

ERIC GRONDIN

DIPLÔMÉ DU CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS EN 1993, ÉRIC GRONDIN TRAVAILLE SUCCESSIVEMENT AVEC SERGE RICCI, FRANÇOIS RAFFINOT, MEG STUART, LA COMPAGNIE, EXPÉRIENCE HAARMAT, JOELLE BOUVIER-REGIS OBADIA, DOUMET CASTAGNET ET CHRISTIAN RIZZO SUR «SOIT LE PUIITS ÉTAIT PROFOND, SOIT ILS TOMBAIENT TRÈS LENTEMENT, CAR ILS EURENT LE TEMPS DE REGARDER TOUT AUTOUR.» (2005)